

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени М. В. ЛОМОНОСОВА  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**ЧЕХОВСКАЯ КОМИССИЯ**

**Совета по истории мировой культуры РАН РФ**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ**

**истории российской литературы имени В. И. Даля**

## **Программа**

**Всероссийской научной конференции**

**Дневники и записные книжки:  
в плену у бесконечности**

**памяти Елизаветы Николаевны Коншиной**

**(1890 – 1972)**



**21–22 декабря 2022 года**

**Москва**

**21 декабря, среда**  
**Пленарное заседание**  
**10.00 – 11.45**

**Вступительное слово**

заведующего кафедрой истории русской литературы  
председателя Чеховской комиссии РАН профессора В.Б. Катаева.

**Катаев Владимир Борисович** (Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, кафедра истории русской литературы, профессор).

Повседневность и война. Дневник Бориса Катаева

**Сквайрс Екатерина Ричардовна** (Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, кафедра германской и кельтской филологии, профессор)

Жизнь для книг: дневники ректора и библиотекаря Московского университета И. А. Гейма 1810-х гг.

**Ивинский Дмитрий Павлович** (Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, кафедра истории русской литературы, профессор)

Об идейной структуре «Старой записной книжки» П. А. Вяземского

**Пенская Елена Наумовна** (Москва, НИУ ВШЭ, департамент общей и прикладной филологии, профессор)

Записные книжки А. В. Сухова-Кобылина в рабочих блокнотах Е. Н. Коншиной (по материалам НИОР РГБ)

**Смирнова Наталья Николаевна** (Москва, ИМЛИ РАН им. А.М. Горького, старший научный сотрудник, доктор филологических наук)

Незавершенное произведение: в личном пространстве дневников и записных книжек

Перерыв 15 мин.

**12.00 – 14.00**

**Заседание секции**

**Спачиль Ольга Викторовна** (Краснодар, Кубанский государственный университет, факультет романо-германской филологии, кафедра английской филологии, доцент)

Граф Фердинанд Георгиевич де Ла Барт – один из учителей Е. Н. Коншиной

**Ахметшин Руслан Борисович** (Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, кафедра истории русской литературы, доцент)

Человек записной книжки

**Зыкова Галина Владимировна** (Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, кафедра истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса, профессор)

Письма Владимира Николаевича Турбина к Анне Ивановне Журавлевой

**Королькова Анжелика Викторовна** (Смоленск, Смоленский государственный университет, профессор кафедры литературы и журналистики)

Афоризмы В. С. Баевского из «Романа одной жизни» (по материалам записных книжек)

**Созина Елена Константиновна** (Екатеринбург, УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, профессор, зав. сектором истории литературы Института истории и археологии УрО РАН)

Эстетика страдания в Дневнике Ф. М. Решетникова

**Бесолова Фатима Константиновна** (Владикавказ, Северо-Осетинский гос. университет имени К. Л. Хетагурова, старший преподаватель)

«Мысль изреченная» с потенцией внутреннего конфликта (еще раз о «Записных книжках» А. П. Чехова)

**Багаева Анетта Фановна** (Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, кафедра истории русской литературы, преподаватель)

Н. П. Ланин и его газета «Русский курьер» в воспоминаниях современников

Перерыв 15 мин.

**14.15 – 16.00**

**Заседание секции**

**Следевская Мария Романовна** (Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, магистрант)

Психологический портрет поселенцев о. Сахалина в путевых заметках А. П. Чехова

**Ронжин Владислав Андреевич** (Испания, Мадрид; независимый исследователь)

Записные книжка и тетрадь Д. С. Мережковского как главные источники сведений о его работе над романом «Смерть богов. Юлиан Отступник»

**Кубасов Александр Васильевич** (Екатеринбург, Уральский государственный педагогический университет, профессор).

Записные тетради и записные книжки: сходство и различие. Опыт Сигизмунда Кржижановского

**Скрипова Ольга Александровна** (Екатеринбург, Уральский государственный педагогический университет, кафедра литературы и методики её преподавания, доцент, выпускающий редактор журнала «Филологический класс»)

«Лаборатория мозга, души и сердца»: формула творчества в чешских тетрадях М. Цветаевой

**22 декабря, четверг**

**10.00 – 12.00**

**Заседание секции**

**Трахтенберг Лев Аркадьевич** (*Москва, МГУ имени М. В. Ломоносова, кафедра истории русской литературы, доцент*)

Психология путешественника в «Записках Неизвестной особы»

**Мишина Дарья Игоревна** (*Москва, МГУ имени М. В. Ломоносова, филологический факультет, студентка*)

Дневник В. К. Кюхельбекера: проблема адресата и коммуникативные стратегии

**Борисова Валентина Васильевна** (*Москва, профессор МГЛУ, ведущий научный сотрудник ГМИРЛИ имени В. И. Даля (Московский дом Достоевского)*)

Записные книжки и эпистолярный Ф. М. Достоевского 1864 г.

**Андрианова Ирина Святославовна** (*Петрозаводск, Петрозаводский государственный университет; руководитель Международного центра изучения Достоевского, доцент кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Института филологии*)

Записные книжки и тетради А. Г. Достоевской как источник научной биографии Ф. М. Достоевского

**Есманская Наталья Евгеньевна** (*Воронеж, Воронежский государственный университет, кафедра общей и социальной психологии, доцент*)

Записные книжки как отражение индивидуальных различий писателей

Перерыв 15 мин.

**12.15 – 13.45**

**Заседание секции**

**Токарева Марина Сергеевна** (*Москва, МГУ имени М. В. Ломоносова, филологический факультет, аспирант*)

Ведение духовных дневников в XIX-XX веках – католическая и православная традиции

**Кирилэ Бианка-Елена** (*Санкт-Петербург, СПбГУ, филологический факультет, аспирант*)

Предыстория ОБЭРИУ: от «Радикса» до «Академии левых классиков» в записных книжках Д. И. Хармса

**Меньщикова Анна Манасовна** (*Екатеринбург, УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, департамент «Филологический факультет», кафедра русской и зарубежной литературы, доцент*)

Вариативность автобиографических сюжетов в Записных книжках Анны Ахматовой

**Кислицына Елизавета Дмитриевна** (*Екатеринбург, УрФУ имени первого президента России Б.Н. Ельцина, магистрант*)  
«Тема памяти в Записных книжках Анны Ахматовой»

Перерыв 15 мин.

**14.00 – 16.00**

**Заседание секции**

**Васильева Галина Михайловна** (*Новосибирский государственный университет экономики и управления, кафедра международных отношений, преподаватель*)

Волитивная модальность: дневниковый набросок Ф. Кафки  
«Воспоминание о дороге на Кальду»

**Михалкина Надежда Игоревна** (*Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, магистрант*)

«Вероятно, я страдаю бессонницей только потому, что пишу»: синтез мышления писателя и пациента (на материале дневников Ф. Кафки)

**Мысовских Лев Олегович** (*Екатеринбург, УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, филологический факультет, аспирант*)

Записные книжки писателя-экзистенциалиста Альбера Камю

**Красин Артём Александрович** (*Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, аспирант*)

Колониальная амбивалентность и ее выражение в тексте.

Сопоставительный анализ автобиографии и дневников Чарльза Белгрейва

**Учайкина Елена Викторовна** (*Москва, Военный университет имени Александра Невского Министерства обороны Российской Федерации, преподаватель*)

Имя ‘Университет’ в дневниках М. П. Погодина

**Сизова Ксения Константиновна** (*Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, аспирант*).

Изучение писем, воспоминаний и автобиографии при литературоведческом анализе произведений Всеволода Гаршина

**Горюнов Дмитрий Валерьевич** (*Пермь, Пермский государственный институт культуры, факультет культурологии и социально-культурных технологий, доцент*); **Загороднева Кристина Владимировна** (*Пермь, Пермский государственный институт культуры, факультет культурологии и социально-культурных технологий, доцент*)

Жанровое своеобразие книги Виктора Славкина «Разноцветные тетради. “Записи на обратной стороне жизни”»: к вопросу о дневниковой эссеистике

Жанровое своеобразие книги Виктора Славкина «Разноцветные тетради. “Записи на обратной стороне жизни”»: к вопросу о дневниковой эссеистике

*Подведение итогов конференции*